



INFORMAZIONI PER LA STAMPA

ALLE RADICI DEL DESIGN ITALIANO DEI TRASPORTI *A Milano il 16 giugno la preview della mostra sui sorprendenti progetti aeronautici italiani dell'immediato dopoguerra, nell'ambito di "Terra, Acqua, Aria & Design"*

Milano, 16 maggio 2008. "Post fata resurgo, iterum", "dopo le avversità risorgo, di nuovo", il motto della mitologica Fenice, è il titolo **della mostra in preparazione per questa estate sui progetti e le realizzazioni aeronautiche di una delle più famose aziende italiane, la SIAI Marchetti, nel primo dopoguerra, dal 1945 al 1950.**

Una preview della mostra sarà ospitata dall'evento dedicato al design in ambito trasporti "Terra, Acqua, Aria e Design" (www.terracquaria.biz), in programma a Milano a Palazzo Isimbardi il prossimo 16 giugno, tra un mese esatto.

Un periodo difficile quello del primo lustro del dopoguerra, ma anche di grandi speranze, quando la posizione preminente del settore aeronautico italiano, raggiunta negli anni tra le due guerre, sembrava potesse superare anche il trauma della sconfitta e delle distruzioni belliche.

Speranze che dovevano andare deluse o comunque, nel migliore dei casi (come per SIAI-Marchetti) dolorosamente ridimensionate a una scala più compatibile con la realtà politico-economica del Paese. **Questo però non impediva ai progettisti di elaborare idee e proposte di grande interesse dal punto di vista tecnico e di design formale che, a fianco delle relativamente scarse realizzazioni pratiche, hanno contribuito a porre le basi per l'affermazione del "made in Italy", nei decenni successivi, in ambito aeronautico ma non solo.**

Tra i **progetti** presentati nell'ambito della **preview** vi sono infatti **velivoli di grande originalità** come **l'SM-105 a fusoliera intercambiabile** sulla pista secondo gli utilizzi previsti (trasporto passeggeri, merci, idrovolante) e **l'SM-110 Chimera II, l'unico tentativo da parte dell'industria aeronautica di realizzare un quadrigetto commerciale in totale autonomia, nel 1950**, quando avevano volato sperimentalmente a livello mondiale solo due aeroplani dello stesso tipo, in Inghilterra (il Comet) e in Canada.

Un appuntamento del **Forum della NetEconomy, "Terra, Acqua, Aria e Design"** è il primo evento in Italia ad affrontare la progettazione dei mezzi di trasporto affrontando il tema in **maniera integrata**, evidenziando, attraverso una prospettiva storica e di esperienza attuale, **i principi, le filosofie, le tendenze, i centri di competenza e le personalità che lo hanno caratterizzato.**

Per **visitare** la preview della mostra "Post fata resurgo, iterum", a ingresso gratuito, è **sufficiente registrarsi all'evento** sul sito www.terracquaria.biz, dove è anche disponibile l'agenda aggiornata. Presso la reception sarà disponibile un catalogo della mostra.

Per informazioni: **Marco Comelli, tel 347-8365191, mail marco.comelli@updating.it**

Ideazione e
Realizzazione



Platinum
Sponsor

